

讲座：趣谈春秋四大美女之一代妖姬

邀请码：18276313

学习通首页右上角输入



—张钰二〇二二年四月

趣谈

春秋四大美女之

『一代妖姬』与楚庄王

的那些事






目 录

夏姬其人
——“一代妖姬”还是“美丽女神”

夏姬其事
——“祸国殃民”还是“命途多舛”

庄王灭陈
——“匡扶正义”还是“美色诱人”

江山社稷
——“红颜祸水”还是“推卸责任”



中国古典四大美女

— 沉鱼、落雁、闭月、羞花



落雁：昭君出塞



闭月：貂蝉拜月



羞花：贵妃醉酒



沉鱼：西施浣纱

春秋四大美女

——息妫、褒姒、文姜、夏姬





壹

——
“一代妖姬”
还是“美丽女神”

夏姬其人

夏姬



【夏姬】

姬姓，其名为少【上孔下

皿】”生卒年不详，

春秋时期郑国国都【今河南

郑州新郑】人，嫁给陈国的

夏御叔为妻，因而称为夏姬。

父为郑穆公姬兰，母为少妃

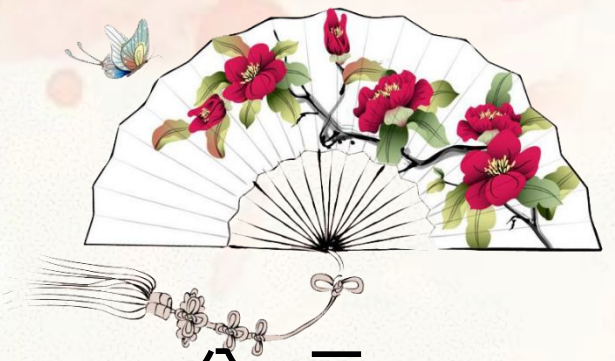
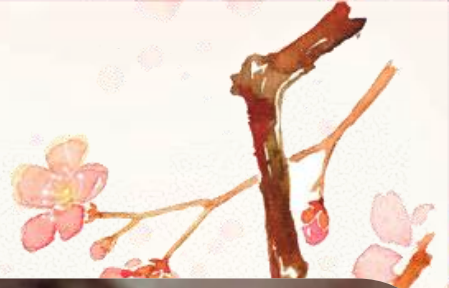
姚子。







杏臉桃腮，蛾眉鳳眼。
體若春柳，步出蓮花。
具彌姬、息妫之貌，
兼妲己、褒姒之媚。



一代妖姬

三为王后，七为夫人。

公侯争之，莫不迷惑失意。

——刘向『列女传』





貳

夏姬其事
——“祸国殃民”还是“
命途多舛”



杀三夫一君一子，亡一国两卿。

壹

18岁私通：郑国穆公之子，
庶兄公子蛮，使天亡。



贰

20岁嫁：陈国司马夏
御叔，使天亡。

叁

不足6月生子：夏
徵舒。因弑君后
被车裂。



杀三夫一君一子，亡一国两卿。

陆

40岁私通：陈灵公，
使其被弑，陈国亡国。

伍

32岁私通：陈国大夫
仪行父，使逃往楚国。

肆

32岁私通：陈国大夫
孔宁，使逃往楚国。



译文

为何要到株林去？那是为了找夏南。

不是为到株林玩，而是为了找夏南。

驾着大车赶四马，株林郊外卸下鞍。

驾着轻车赶四驹，奔抵株林吃早餐。

诗经·陈风·株林

胡为乎株林？从夏南。

匪适株林，从夏南。

驾我乘马，说（shuì）于株野。

乘我乘驹，朝食于株。

株：陈国邑名，在今河南柘城县。林：郊野。一说株林是陈大夫夏徵舒（字子南）的食邑。



杀三夫一君一子，亡一国两卿。

柒

42岁嫁：楚国连尹襄老，
不日战死。



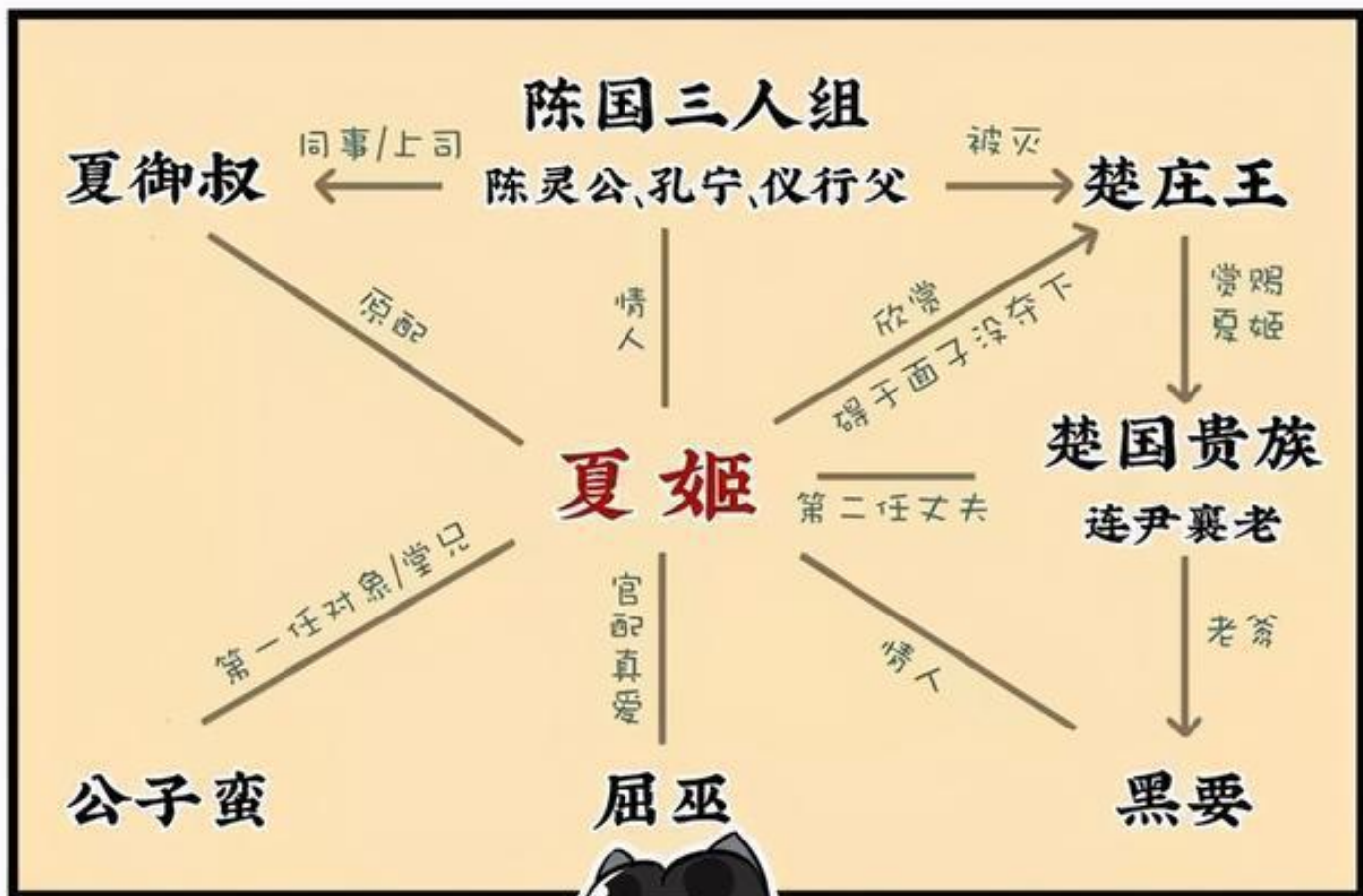
捌

43岁嫁：楚国襄老之子：
黑要，使灭门。

玖

50岁嫁：晋国大夫申
公巫臣，使被楚国灭
门。生有一女：





记住了



要考...

叁

庄王灭陈

——“匡扶正义”还是“美色诱人”



——鸣惊人、绝缨之宴、问鼎中原

庄王出征





庄王欲纳夏姬

（夏姬）是不祥人也。是天子蛮（即郑灵公）、杀御叔、弑灵侯、戮夏南（即征舒）、出孔、仪、丧陈国……天下多美妇人，何必是！

——『左传·成公二年』

谁啊，又请事假，不准...



...是夏姬说要回娘家寻回亡夫

不准不给她请快点批准啊

巫臣使介归币于楚，而与夏姬奔晋。
大夫子反怨之，遂与子重灭巫臣之
族而分其室”

——『左传·成公二年』



归！吾聘女。



《列女传》

申公族分。子反悔惧。败乱巫臣。殆误楚庄。杀子之身。走二大夫。灭国破陈。夏姬好美。

首先，先秦时期的婚嫁遵循“同姓不婚”的原则。



其次，从夏姬的角度来说，在当时政治联姻这样的大背景下来看，贵族子女的婚嫁关系国家兴衰，门当户对也是一个很重要的一项。

“三代王后”香魂归何处

在河南省商丘市下辖县柘（zhè）城县旧北门村东南角的北旧湖内，有一高大的土堦堆，就是世传中的夏姬墓。这个堦堆如今被文物部门称为柘城旧北门遗址，又称“旧北门大冢”。





肆

——“江山社稷”还是“推卸责任”

江山社稷





夏姬是与西方海伦齐名、能使智力
正常的男人陷入群体疯狂的美女。

——熊飞骏『历史在这里哭泣』

楚国：疲于奔命

晋国：楚才晋用

越国：卧薪尝胆

吴国：吴师入郢

夏姬的蝴蝶效应



楚才晋用 联吴疲楚



楚国两面受敌



楚国两面受敌




夏姬
相关
成语

昔有仍氏生女，鬢黑而甚美，
光可以鉴，名曰玄妻。乐正后夔取
之，生伯封，实有豕心，**贪婪无厌**，
忿纒无期，谓之封豕。

夫有**尤物**，足以移人。敬非德
义，则必有祸。

是豺狼之声也。**狼子野心**。非
是，莫丧羊舌氏矣。

——《左传·昭公二十八年》



路漫漫其修远兮
吾将上下而求索

——屈原